

AMÉLIE DENARIÉ

27 bis rue de la Beaune
93100 Montreuil

Née le 13/11/1982

ameliedenarie@gmail.com
0673346059



ACCORDÉONNISTE-COMPOSITRICE-COMÉDIENNE

EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES

- 2022/-- **Collaboration avec l'association Musique en Herbe** pour des séances d'éveil musical en crèche ou bibliothèques, Ile de France
- 2021/-- **Association Musique Ensemble**, classe d'accordéon diatonique, Paris
- 2020/-- **Stages d'accordéon diatonique** Cie Balagan, Chalap (30)
- 2015-16 **Divers stages de danses traditionnelles** au sein de l'IRTS de Montrouge
- 2015 **Vacation classe d'accordéon diatonique**, Conservatoire de Garges (93)
- 2012/-- **Cours particuliers d'accordéon diatonique** adultes, Montreuil
- 2011-14 **Cours particuliers de piano** enfants, Paris
- 2010-11 **Ateliers de théâtre pour collégiens** au sein du Théâtre G.Philipe de St Denis dans le cadre des projet scolaires de sensibilisation au théâtre et à la culture
- 2009-10 **Enseignement du théâtre** dans le cadre du partenariat Education Nationale/ TGP de Denis. Collège A. Sisley, Ile St Denis
- 2007-08 **Animations autour des danses traditionnelles** dans le cadre d'un projet d'école. Ecole maternelle Bayard, Noisy le Sec

PROJET PÉDAGOGIQUE

- 2018/19 **Ouvrage pédagogique Vers La Musique, Accès Éditions**
Direction artistique, composition, arrangement et interprétation des chansons et du matériel sonore

FORMATION GÉNÉRALE

- 2022 **Formation Enfance et Musique, La musique et le tout petit**
- 2006 **Atelier Volant** autour du Théâtre musical, Théâtre National De Toulouse
- 2003/05 **École Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier**
- 2000/02 **Cours préparatoire La compagnie Maritime/ Pierre Castagné**, Montpellier
- 2000/02 **DEUG Arts du Spectacle**, Université de Montpellier Paul Valéry
- 2000 **Baccalauréat L**, options théâtre et musique, Lycée F. Mistral, Avignon

FORMATION MUSICALE

- 2006 **Apprentissage du chant lyrique** au sein de l'ENSAD et du Théâtre national de Toulouse
2000 **Apprentissage de l'accordéon diatonique et des répertoires des musiques et danses traditionnelles** par transmission orale, en autodidacte ou lors de stages au sein de festivals français ou européens
1996/03 **Conservatoire de Musique Agréé de Carpentras**, formation musicale et piano classique
Niveau 2^{ème} cycle 3^{ème} degré

PROJETS MUSICAUX

- 2017/20 **Bodoq**, trio de musique brésilienne revisitée
2015/-- **Tant qu'il y a de la vie**, conte musical tout public, création de la musique du spectacle
2014/16 **Baloches de mioches**, spectacle musical jeune public
2013/15 **Les Sœurs Boudoir**, spectacle musical jeune public, création de la musique du spectacle
2013/-- **Diatocello**, duo d'accordéon et violoncelle
2012 /18 **Le Manège**, quartet de musique néo-traditionnelle
2007/-- **Les Zéoles**, duo d'accordéons diatonique et chromatique

EXPÉRIENCES D'ENREGISTREMENT

- 2022 **Paréïdodies**, cinquième album des Zéoles
2020 **L'Échappée**, premier album de Diatocello
2019 **Vers La Musique**, coffret de 6 CDS, Accès Éditions
2018 **Arborescences**, quatrième album des Zéoles
2017 **Diatocello**, premier EP éponyme
2015 **Urban Rhapsodie**, troisième album des Zéoles
2014 **Nébuleuse**, premier album du Manège
2011 **Sur Mesure**, deuxième album des Zéoles
2009 **Des Papillons dans le Ventre**, premier album des Zéoles
2006 **Musique pour le peuple**, participation à l'album d'Arthur Besson autour du spectacle Le Révizor (Gogol), m.e.s Christophe Rauck

THÉÂTRE

- 2010 **Les Gueules Cassées Cabaret**, d'après des textes de poilus
Mise en scène de J.C Maricot. Tournée Seine et Marne
2008/09 **Le Plus malin s'y laisse prendre**, d'après *Le plus malin s'y laisse prendre*
et *On évite ni le péché ni le malheur* d'A. Ostrovski. Mise en scène de Cécile Marmouget
Comédie de Valence et tournée
2008 **Le commencement du bonheur**, d'après G. Leopardi. Mise en scène de Jacques Nichet
Théâtre National de Toulouse et MC93 de Bobigny
2007 **Oh oui oh là là !** d'après G. Aperghis et R. Dubelski. Mise en scène de R. Dubelski
Théâtre National de Toulouse
2005/07 **Le Révizor** (Gogol) Mise en scène de Christophe Rauck
Théâtre du Peuple de Bussang et tournée

CINEMA

- 2011 **Un plan parfait** - Pascal Chaumeil
2011 **Harissa mon amour** - Frédéric Dantec
2010 **Qui a envie d'être aimé ?** - Anne Gafferri
2009 **L'arnacoeur** - Pascal Chaumeil

TÉLÉVISION

- 2013 **Paris** - Gilles Banier, Arte
- 2011 **Intra-muros** – Yves Rénier, France Télévision
- 2009 **Cigarettes et bas nylon** - Fabrice Cazeneuve, France Télévision
- 2008 **Fais pas ci fais pas ça** - Pascal Chaumeil, France Télévision

LANGUES ÉTRANGÈRES

Anglais courant
Espagnol scolaire