

## **Créer des projets musicaux avec enfants et parents de toutes cultures**

### OBJECTIFS

- Inscrire la parentalité au centre de l'éveil culturel et artistique de l'enfant
- Prendre en compte les « micro-cultures familiales » pour une meilleure intégration sociale des enfants.
- Envisager des liens concrets entre les familles de différentes origines et les structures accueillant les enfants (PMI, bibliothèque, crèche, école...).

### CONTENU

- Rôle des premiers échanges vocaux entre parents et enfants.
- Développement d'une culture musicale : entre cultures dites traditionnelles et occidentales.
- Fonctions, spécificités et correspondances entre berceuses, chansons enfantines et jeux chantés à travers le monde.
- Présentation de projets musicaux valorisant l'échange culturel, et réflexion sur les projets de chacun.
- Approche concrète de différents supports musicaux : chansons, instruments, disques; partage d'un plaisir de découverte et d'expression.

Durée : 2 jours / 14 heures

Du 20 au 21 novembre 2025

Lieu de stage : Nantes

Tarif Formation continue : 420 euros

Tarif individuel : nous consulter

### **Publics et Prérequis**

Musique en Herbe - BP 103 - 93130 - Noisy le Sec – Tel : 01 48 40 66 19

E-mail : [musique-en-herbe@wanadoo.fr](mailto:musique-en-herbe@wanadoo.fr) / Site Internet : [www.musique-en-herbe.com](http://www.musique-en-herbe.com)

Cette formation s'adresse à tous professionnels de l'enfance, de la culture ou de l'éducation.

Aucun prérequis n'est nécessaire

### **Stage accessible aux personnes à mobilité réduite**

#### **Méthodes pédagogiques et Moyens techniques**

Cette formation allie une approche ludique de la musique à une réflexion autour de l'éveil du jeune enfant. Documentation, supports audio-visuels, matériel musical sont mis à disposition des stagiaires.

#### **Acquisitions envisagées en fin de stage :**

- Mieux prendre en compte la diversité des cultures à travers la musique.
- Être en mesure d'impliquer enfants, parents et professionnels dans son projet.
- Utiliser des chants dans toutes les langues dans son cadre professionnel.

#### **Modalités d'évaluation**

Bilan oral et auto-évaluation des acquis en fin de formation.

Retours d'expériences après 6 mois.

Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue du stage, précisant les dates et le volume horaire.

### Informations pratiques

**Lieu des formations :** Nantes - Paris

**Horaires :** 9h – 17h

Chaque inscription est régie par une convention de formation.

Les renseignements pratiques (plan d'accès, adresses hébergement...) sont communiqués aux stagiaires trois semaines avant l'ouverture du stage.

Les formations s'adressent à toute personne, sans nécessité de connaissances musicales ou techniques préalables.

**Formateurs :** musiciens intervenants et artistes.

**Musique en Herbe**

**BP 103, 93130 Noisy le Sec**

**Tél. : 01 48 40 66 19**

**Mail : [musique-en-herbe@wanadoo.fr](mailto:musique-en-herbe@wanadoo.fr)**

N° d'organisme de formation professionnelle : 11 93 03 396 93

Siret : 409 038 866 000 11

Code APE : 9001Z

Musique en Herbe - BP 103 - 93130 - Noisy le Sec – Tel : 01 48 40 66 19

E-mail : [musique-en-herbe@wanadoo.fr](mailto:musique-en-herbe@wanadoo.fr) / Site Internet : [www.musique-en-herbe.com](http://www.musique-en-herbe.com)

Association non assujettie à la TVA